

1.487

ASMA ARCHIVES

ASMA ARCHIVES

Handwritten text in a stylized script, possibly a form of shorthand or a specific dialect. The text is arranged in several lines across the page.

3/27
1.487/323
3

260

260

द्विसि अगता पदये वमः अथ सुप्रा विचारः ॥ पूर्वदि सासि हा न ग
रि सत नु त बस मा विचार ग तु ॥ अ पूर्व म हल ॥ ज्ये ना ज्ये सि
दर्शनः चन्द्र स र्ध उ दयेः तारा गंगा दर्शनः गाई बाछा सितः
सरस्वति स न्या सिः सि ब लिंग पाठ पूजाः देवता दर्शनः ति
र्थ क्षेत्र ॥ इति गोविन्दो देव्या को भूमि लाभ होलाः रक्त को न

दित त्या कोः सं राम जित्या कोः ज द्वा ग त्या कोः बा स रि व ना या
को सु त्या कोः राजा दर्शन ग त्या कोः मु नु रः हं सः सार सः व
वे वा प हि शे ति यो क को वृ होः र य वि मा न उ ला ठा उ मा
ज ह्मा को श म रो दारः सिंगार क न्याः दिये जे ति च जा नि
सा नाः क व ल स मु नुः न दित त्या कोः पा नि षा प्रा कोः व सा हा

ना. त. को. रा. ल. दे. व्या. को. : से. तो. स. पि. दे. व्या. को. : रा. मे. वि. र्दे. प. र्व
त. दे. व्या. को. च. ह्या. को. : प्रि. प. ल. को. गा. ह. फ. ल. फु. ल. दे. व्या. को. :
मा. सु. मा. द. व्या. को. : द. हि. मा. त. व्या. को. न. मि. लो. : मा. द. को. मा.
स. व्या. को. : म. र. सु. न. ग. ग. मा. हा. ल्या. को. न. प्र. ते. इ. न्या. दि. व्या. को.
को. : र. त्त. को. न. प्र. भी. स्या. लि. या. को. : स्य. ता. लु. गा. व. ठ. रा. को. : सु. न्द. र. म.

स्त्रि. सि. त. सं. म्भो. ग. ग. न्या. को. : सं. प्र. बु. नि. वे. द. या. ह. न. प. दा. न. ग. न्या.
को. : र. त्त. व. चि. त. ग. न्या. को. : ग. ह. न. लो. यो. को. : वा. ज्ञा. व. ज्ञा. मा. को.
ति. यो. क. दे. व्या. को. : प्र. सा. द. लि. र. ना. व. या. न. ला. : टि. को. ला. या.
न. व. त. मा. च. द्या. को. उ. द्या. को. : वृ. ह्म. व. दे. व्या. को. : ये. से. स. प्र.
दे. व्या. को. : म. न. र. सि. दि. का. म. नि. दि. लु. म्भ. स. प्र. हो. : ५५

84

94

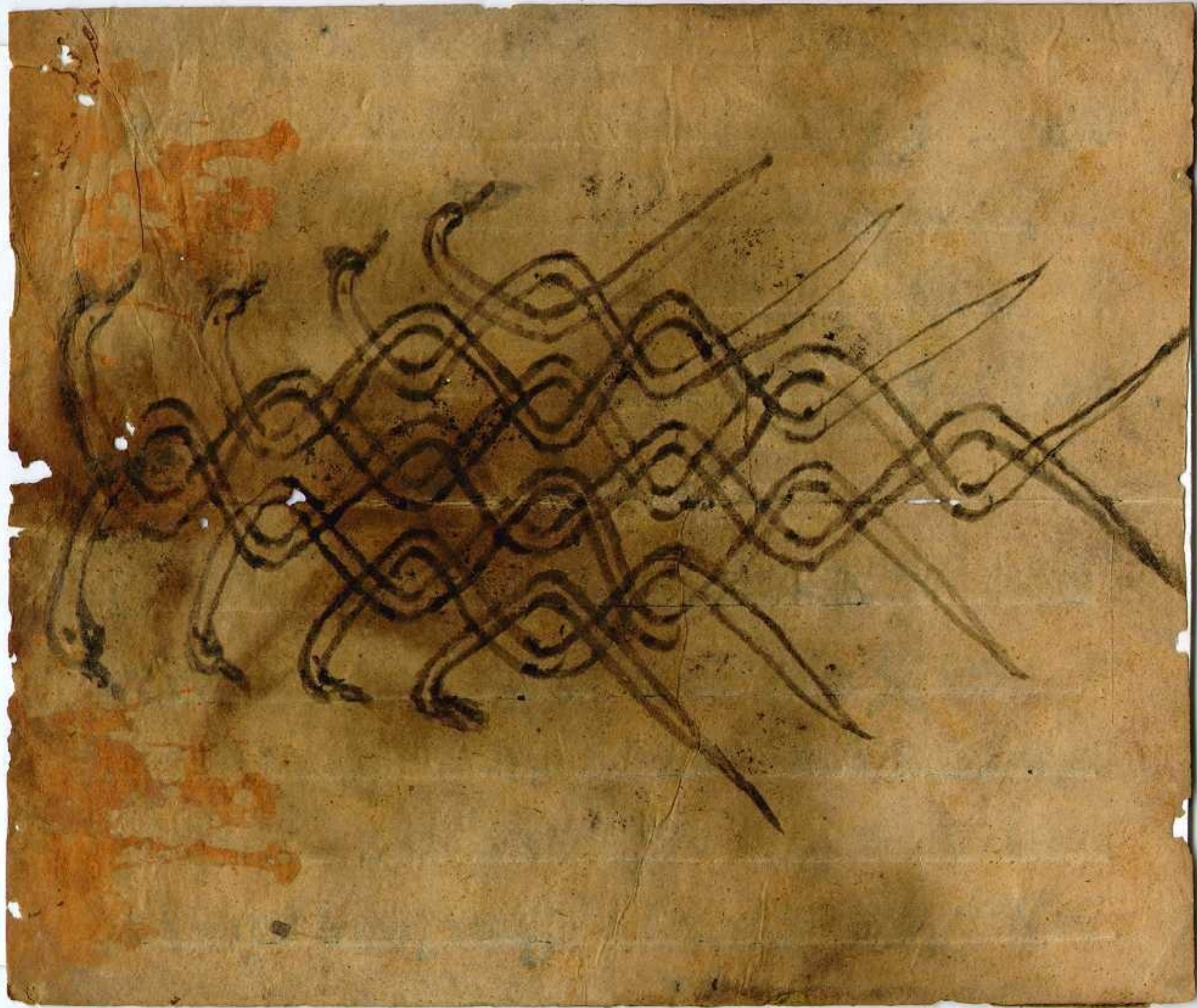


2	3	8
9	11	7
5	6	2



94

94





Handwritten text in a stylized script, possibly a signature or a short phrase, located in the lower right quadrant of the page.

